

ΠΟΠΑΪ





ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπατο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ 469 - ΔΡΧ. 15 - 17 ΙΟΥΝΙΟΥ 1982

Λυκαθητοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικάί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59 τηλ. 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρ 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἐταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

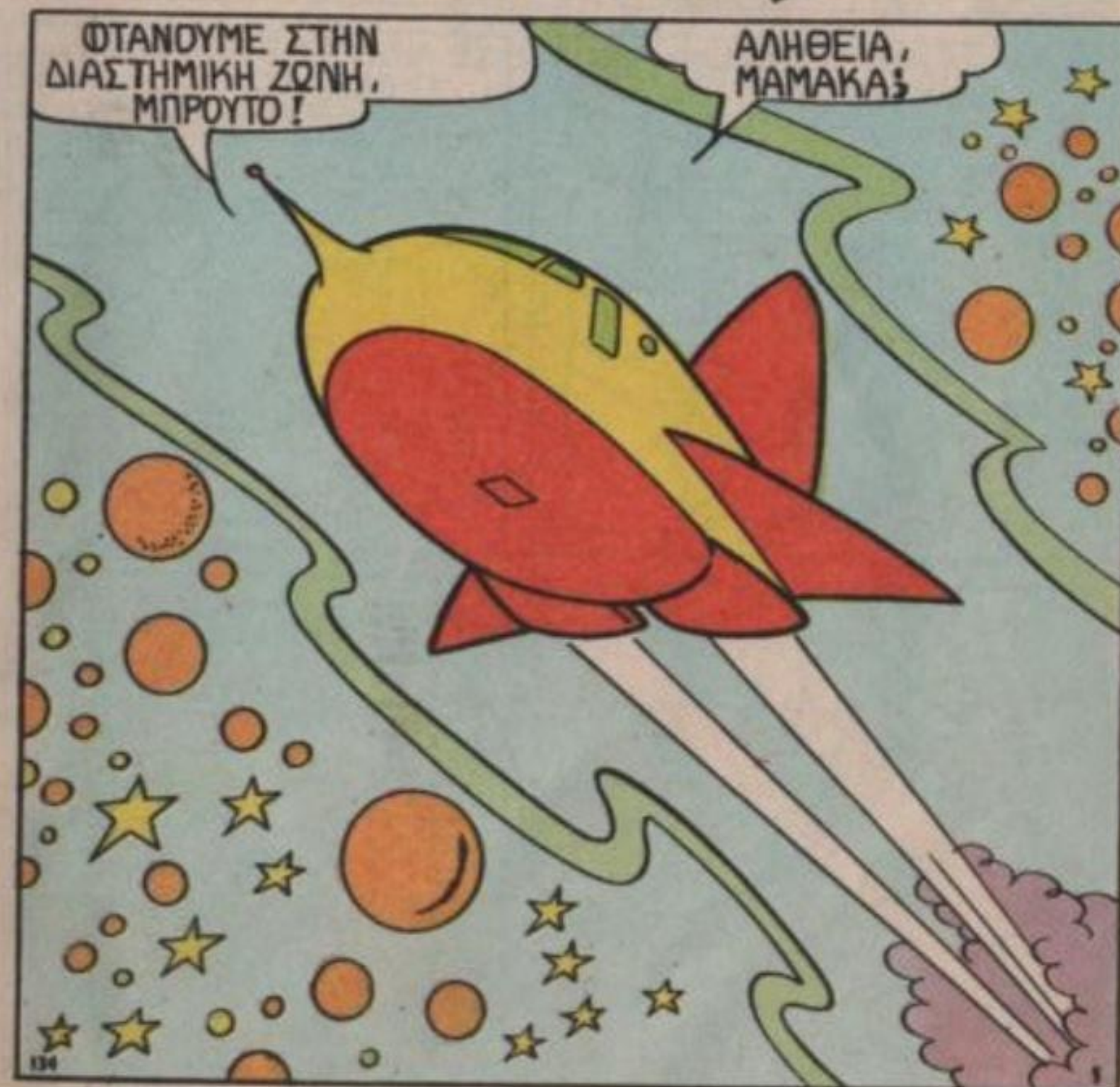
*IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

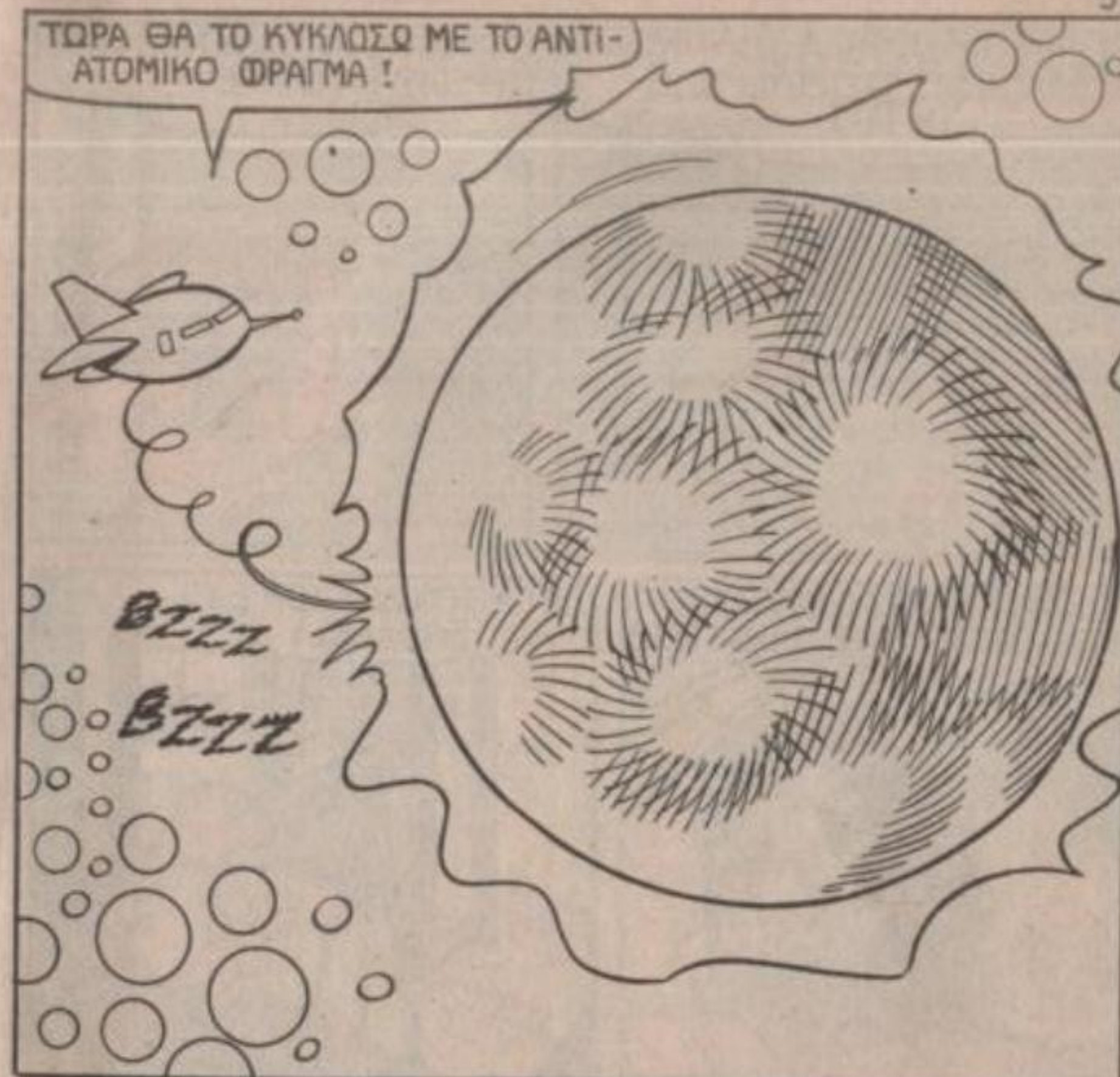
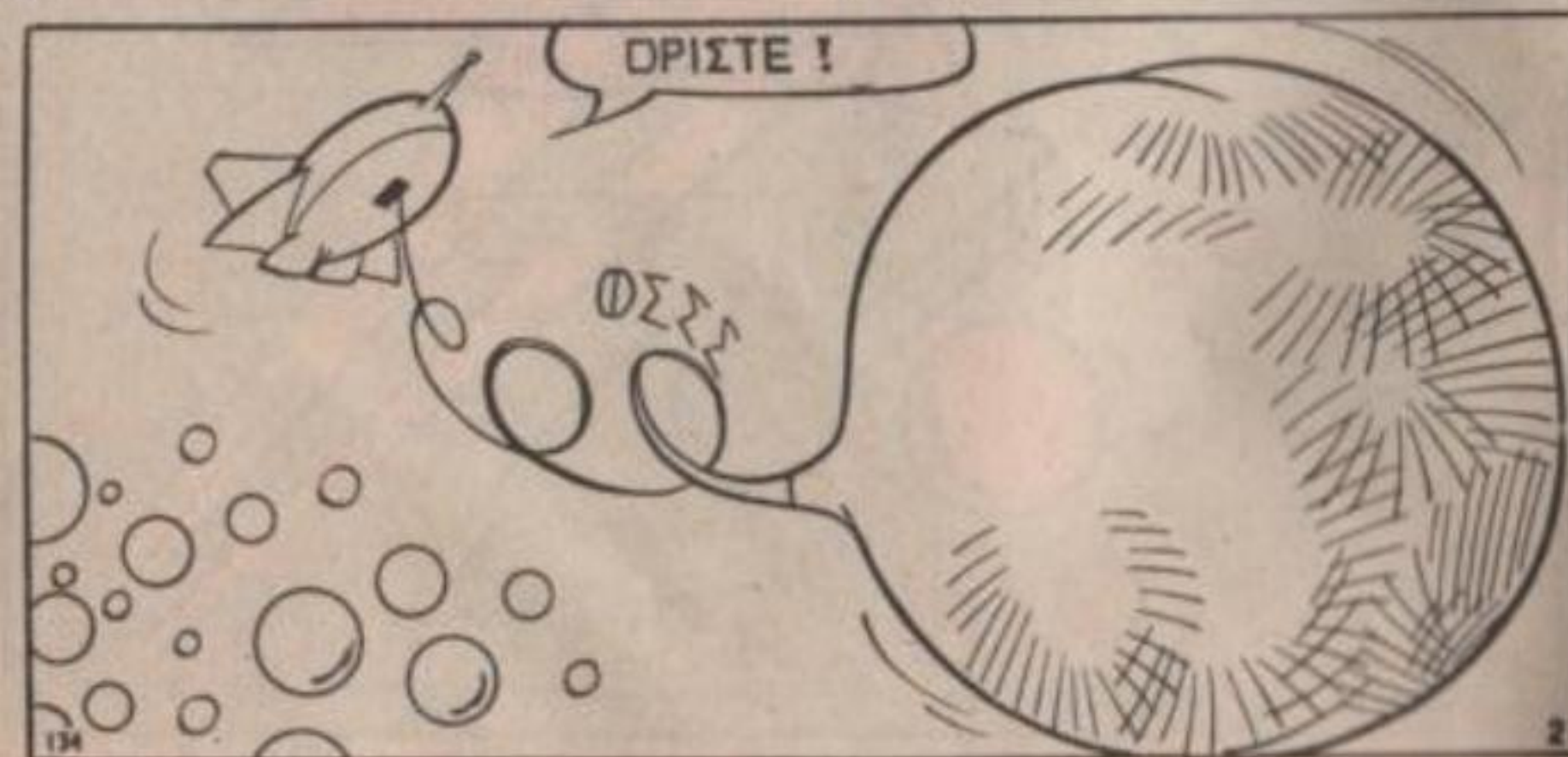
ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



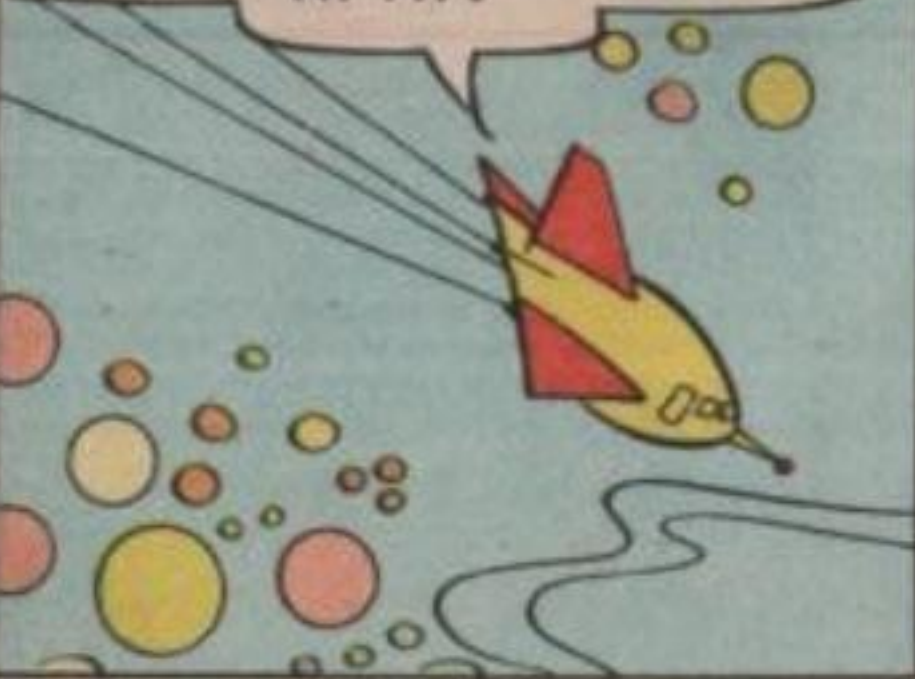
ΦΤΑΝΟΥΜΕ ΣΤΗΝ
ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗ ΖΩΝΗ,
ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΑΛΗΘΕΙΑ,
ΜΑΜΑΚΑΣ





Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΕΛΕΙΩΣΕ ! ΤΩΡΑ
Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΠΡΟΣ
ΤΗ ΓΗ !



ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΜΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ! ΚΑΙ
ΓΡΗΓΟΡΑ ΘΑ ΦΤΑΣΕΙ
ΕΚΕΙ !



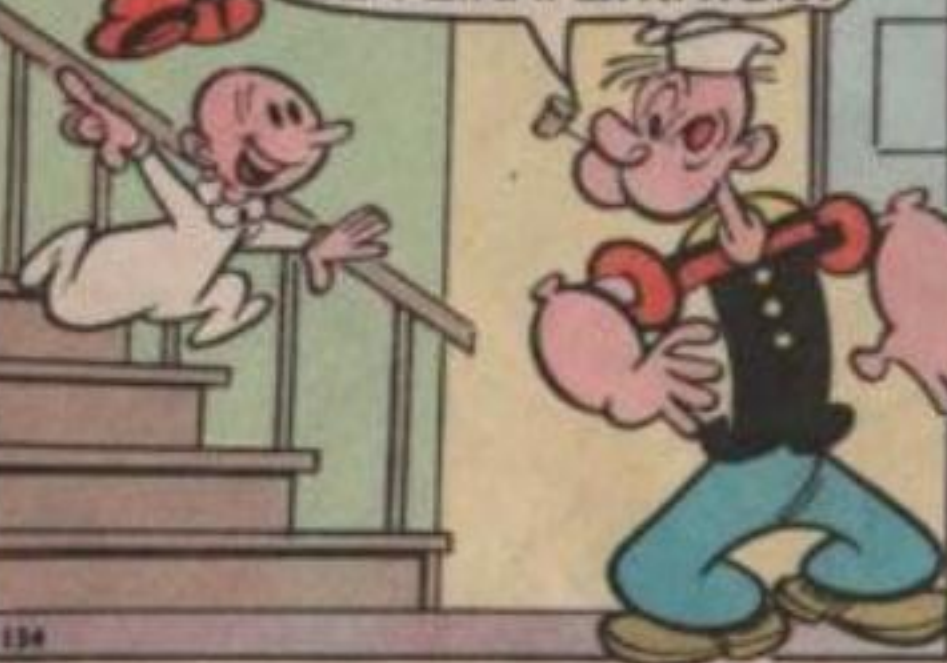
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ! ΜΠΟΡΩ Ν'ΑΝΑΓΝΩ-
ΡΙΣΩ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΛΑΝΗΤΕΣ !



ΕΠ ! ΑΥΤΟΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΧΩ
ΞΑΝΑΔΕΙ !



ΠΟΠΑΥ ! ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΕΝΑ ΝΕΟ
ΠΛΑΝΗΤΗ !
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ !



ΕΛΑ ΝΑ
ΔΕΙΣ !

ΓΙΑ ΝΑ
ΔΟΥΜΕ !



ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΦΑΛΑΙΝΕΣ !
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ !



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ ! ΕΙΝΑΙ
ΕΝΑΣ ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ !

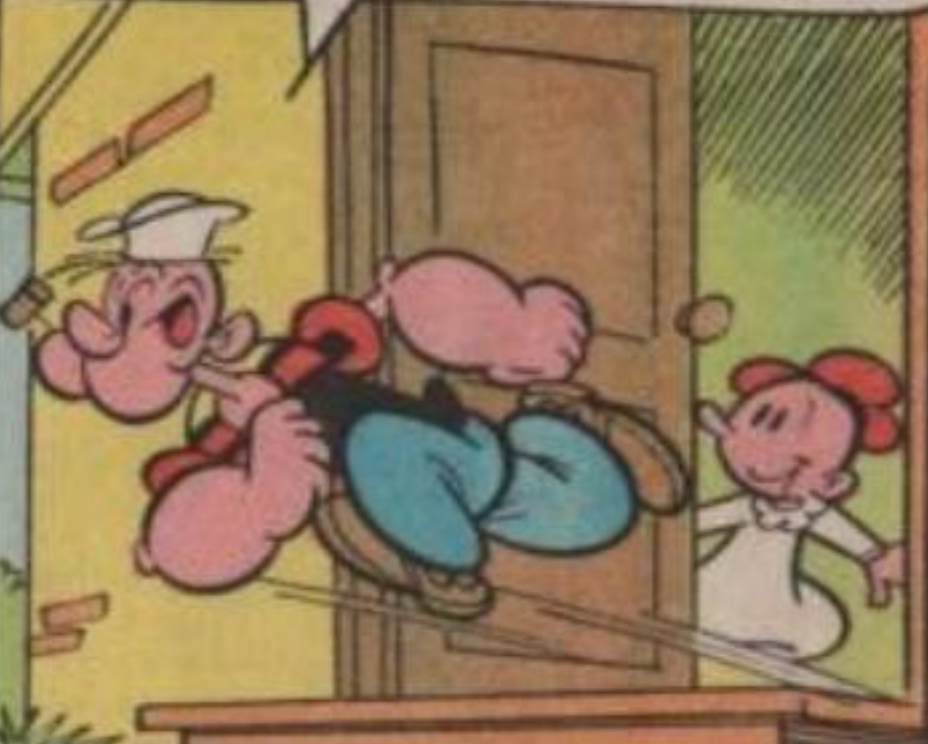


ΠΑΡ ΑΜΕΣΩΣ
ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗ-
ΣΩ ΤΟ
ΑΣΤΕΡΟΣΚΟ-
ΠΟ ΓΚΑΛΑΞ !

ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΙΣ
ΝΑ ΔΩΣΟΥΝ ΤΟ
ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΣΤΟ
ΠΛΑΝΗΤΗ ΠΟΥ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ !



ΧΕ-ΧΕ ! ΘΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΠΩ , ΘΟΥΛΗ ...



ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟ ,



..ΒΕΒΑΙΩΣ !
ΕΡΧΟΜΑΙ
ΤΩΡΑ !

ΕΙ , ΚΑΘΗΓΗΤΗ
ΓΚΑΛΑΞ !





ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ! ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΠΙΟ ΜΕ-
ΓΑΛΟΙ
ΤΗΣ ΑΜΕ-
ΡΙΚΗΣ!



ΣΑΣ ΚΑΛΕΣΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ
ΣΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ "ΑΓΝΩΣΤΟΣ
ΠΛΑΝΗΤΗΣ!"



ΚΑΘΗΓΗΤΑ ΓΚΑΛΑΞ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑΝΑΙ
ΑΥΤΟΣ Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ, ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΓΗ;



Η ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΜΠΟΡΕΙ
ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΔΥΝΑΤΗ, ΠΟΥ Η
ΓΗ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΤΗΝ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ
ΤΗΣ, ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΣΗ ΠΑΝΩ
ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ, ΚΙ' ΕΜΕΙΣ ΘΑ
ΞΕΡΩΣΗΘ...



ΑΡΚΕΤΑ! ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΠΟΛΕΜ, ΤΙ
ΠΡΟΤΕΙΝΕΙΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ



ΜΙΑ ΜΟΝΑΧΑ ΛΥΣΗ ΥΠΑΡΧΕΙ!
ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΥΡΑΥΛΟ, ΕΝΑ-
ΝΤΙΟΝ ΤΟΥ
ΠΛΑΝΗΤΗ!



ΕΠ! Η ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΓΡΑΜΜΗ ΑΠΟ
ΤΗ ΜΟΣΧΑ!



ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΣΥΝΤΡΟΦΕ ΠΡΟΕΔΡΕ! ΑΝΗ
ΣΥΧΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ;



ΧΑ-ΧΑ! ΠΑΝΤΑ ΚΕΦΑΤΟΣ, ΑΓΑ-
ΠΗΤΕ ΜΠΡΕΖΝΕ!



ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ
ΕΓΩ!

ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ! ΕΧΩ
ΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΥΠΟ ΕΛΕΓΧΟ!

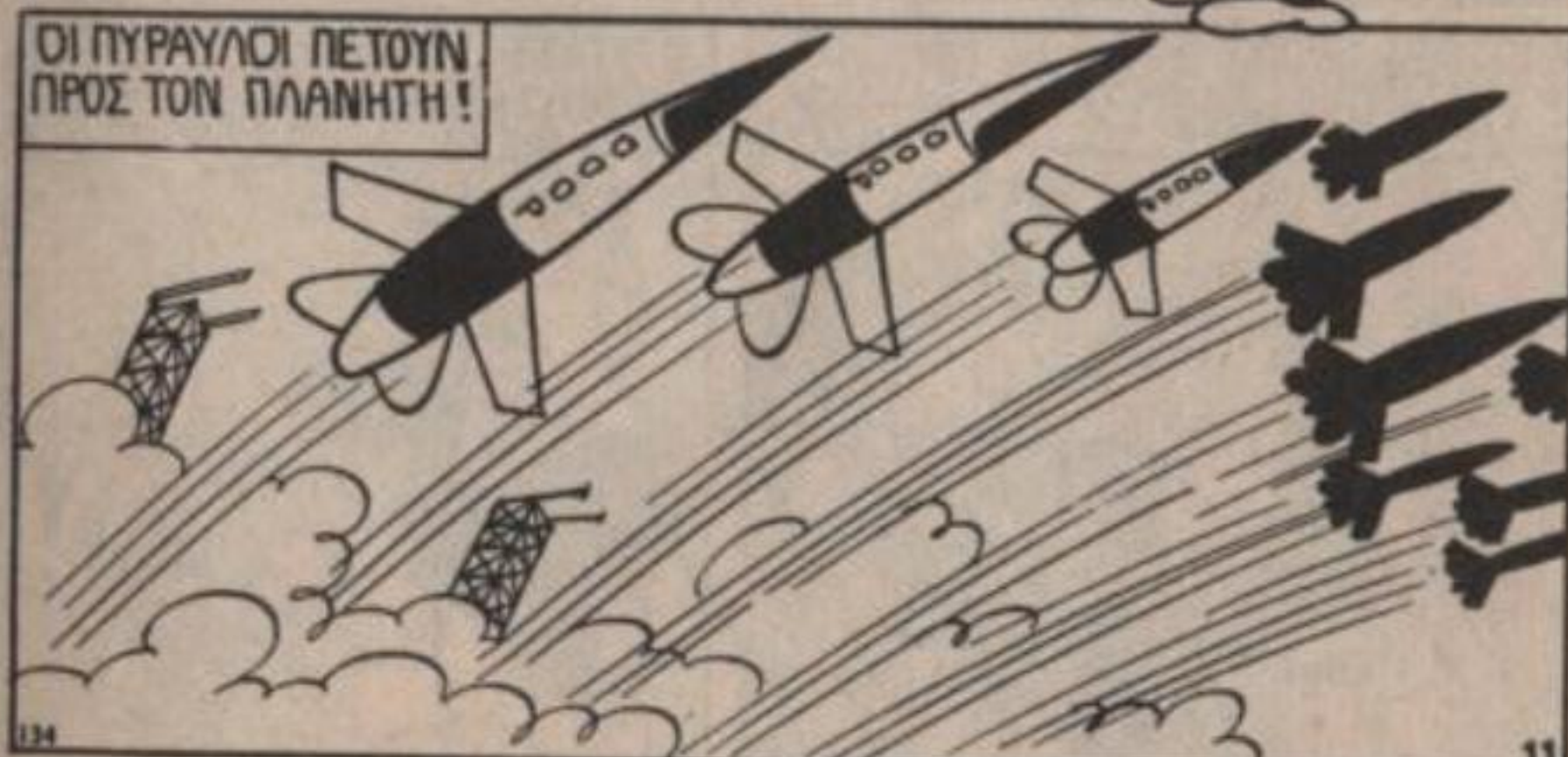


Ο ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΜΑΣ ΠΥΡΑΥ-
ΛΟΣ ΦΕΥΓΕΙ ΟΠΟΥ ΝΑ-
ΝΑΙ!



ΑΡΧΙΣΕ Η ΑΝΤΙΘΕΤΗ
ΜΕΤΡΗΣΗ!





ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΝ-
ΤΑΙ ΟΜΩΣ ΑΠΟ
ΑΝΤΙΑΤΟΜΙΚΟ
ΦΡΑΓΜΑ!

ΕΜΠΑΜ

ΣΒΙΙΙ

ΣΒΙΙΙΣ

ΟΥΙΣΣ

ΖΟΥΜΜ

ΟΥΣΚ

ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ, ΠΕΦΤΟΥΝ
ΠΡΟΣ ΤΗ ΓΗ!

ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ
ΚΡΕΜΛΙΝΟ!

ΣΥΝΤΡΟΦΕ ΚΑΣΤΕΡ, ΤΗΝ ΠΑΘΗ-
ΣΑΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ!
ΓΚΑΣΠ!
ΜΑ ΤΟΤΕ...

ΕΩΤΑΣΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ
ΚΟΣΜΟΥ!
ΣΟΜΠ!

ΣΟΜΠ!

ΧΜ! ΟΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ
ΑΠΕΤΥΧΑΝ!

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ.
ΖΗΤΟΥΜΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΟΣΜΟ ΝΑ
ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΤΗΝ ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ
ΤΟΥ!

ΓΚΟΥΑΠ! ΛΙΠΟΘΥΜΗΣΕ! ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΟΥΑΑΑ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ
ΕΛΑ, ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΠΕΘΑΝΩ!

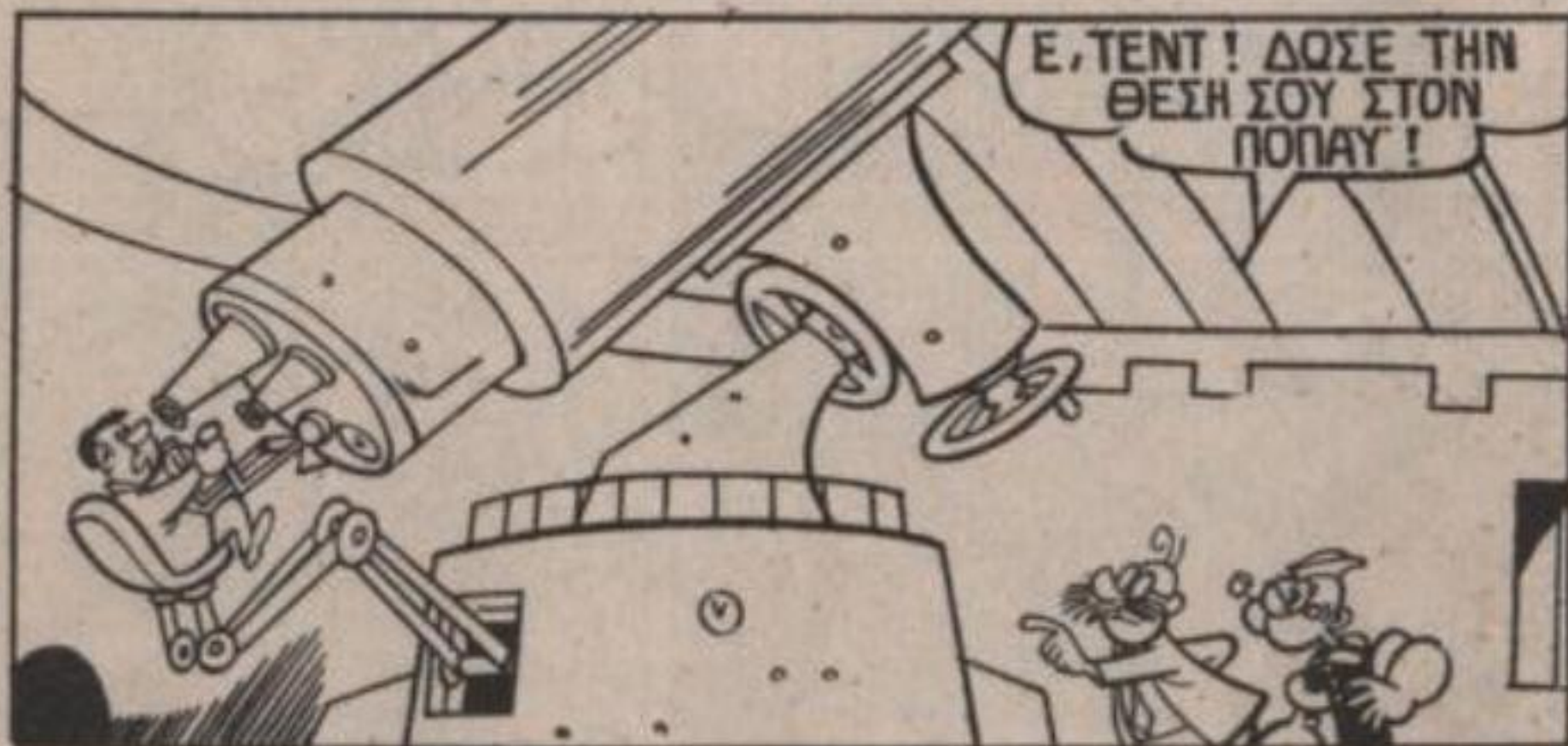
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΧΑΣΟΥΜΕ ΤΗ
ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ ΜΑΣ!

ΣΟΜΠ!
ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΜΕ
ΟΜΩΣ!

ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΓΚΑΛΕΞ,
ΝΑ ΜΑΘΩ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ!







ΘΑ ΣΩΣΩ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ Μ' ΕΝΑ ΟΡΟ:
Ο ΓΥΙΟΚΑΣ ΜΟΥ ΚΙ' ΕΓΩ, ΝΑ
ΠΙΝΟΥΜΕ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΕΣ
ΤΗΣ ΓΗΣ !

ΓΚΑΣΠ!

ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΜΟΝΟ Μ'
ΑΥΤΟ, ΘΑ ΒΟΗ- ΘΗΣΩ !



ΧΕ-ΧΕ! ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗ-
ΣΗ ΣΑΣ !

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ
ΓΡΙΑ !

ΛΕΤΕ ΝΑ
ΜΠΟΡΕΣΗ ΝΑ
ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΗ
ΤΟ ΦΡΑΓΜΑ ! ::

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΤΟ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΩ !



ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΣΚΑΣΩ ΣΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙ
ΠΑΡΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΔΩ ΔΙΚΤΑΤΟΡΕΣ
ΤΗΣ ΓΗΣ !

ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ !

ΘΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΣ-
ΠΑΘΕΙΑ !

ΕΧΠ !



ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΜΕ ΒΟΗ-
ΘΗΣΕΤΕ ΝΑ ΠΑΩ ΕΚΕΙ ΠΑΝΩ !

ΚΑΛΑ !

ΚΕΙΠ
ΚΕΝΝΕΝΤΥ



ΠΑΡΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ
ΠΥΡΑΥΛΟ !



ΟΛΑ ΕΤΟΙΜΑ ! ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ
ΜΕΤΡΗΣΗ... ΠΑΜΕ !



5... 4... 3... 2... 1...



ΕΦΥΓΕ !



ΘΑ ΔΕΧΤΟΥΝ
ΘΕΛΟΥΝ ΔΕΝ
ΘΕΛΟΥΝ !

ΣΙΓΟΥΡΑ... ΧΕ-ΧΕ



ΣΥΝΤΡΟΦΕ ! ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ
ΤΩΡΑ ?



ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΗΘΟΥΜΕ . ΓΙΑ ΝΑ ΕΚΤΙ-
ΜΗΣΟΥΜΕ ΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ !



ΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ
ΒΡΗΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΗΝΩΜΕ-
ΝΩΝ ΕΘΝΩΝ . ΣΥΖΗΤΟΥΝ ΤΗ ΠΡΟΤΑΣΗ
ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ !



ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΑΝΤΩΣ
ΠΩΣ , ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΤΗΝ
ΔΕΧΤΟΥΝ !

ΜΑΚΑΡΙ !



ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ,
ΜΠΑΙΝΩ ΣΤΗ ΤΡΟΧΙΑ
ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ !



ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ ΤΟ
ΣΚΑΦΟΣ !

ΘΕΥΓΩ !



Ο ΠΥΡΑΥΛΟΣ
ΠΑΕΙ ΠΡΟΣ ΤΟ
ΦΡΑΓΜΑ !



ΔΙΑΛΥΘΗΚΕ !

ΒΑΜ



ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ , ΑΝΤΙΣΤΕΚΕΤΑΙ
ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ !



ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ !



ΓΚΕΛΑΡΩ !
ΟΥΛΠ !







ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ
ΧΩΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗ ΤΗΣ
ΑΜΥΝΑ!



ΧΑ!
ΜΟΥΤΡΑ
ΠΟΥ ΘΑ ΚΑ-
ΝΕΙ Η
ΜΑΓΙΣΣΑ!

ΩΡΑΙΑ! ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΧΑΖΕΩ
ΛΙΓΟ Τ' ΑΣΤΡΑ!



ΕΓΩ, ΘΑ ΠΑΙΞΩ ΛΙΓΑΚΙ!



ΑΧ! ΑΥΤΟΣ Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΘΑ
ΠΕΣΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΓΗ!



ΔΡΟΜΟ!!! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΝ
ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΓΚΑΛΑΞ...!

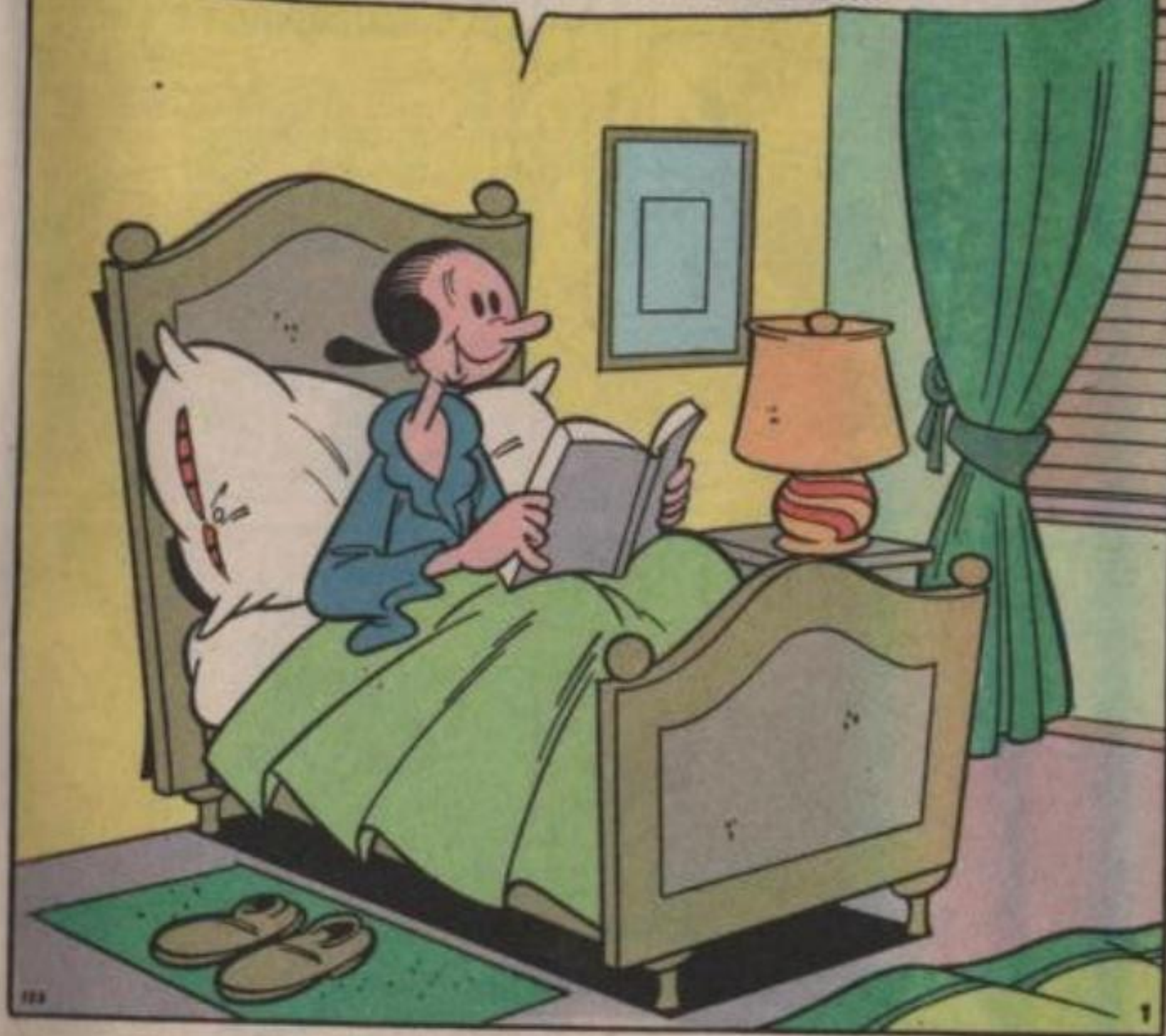


ΤΙ?

ΕΝΑ ΤΡΕΛΟ ΟΝΕΙΡΟ



"... ΚΑΙ ΤΟΤΕ Ο ΩΡΑΙΟΣ ΠΡΙΓΚΗΠΑΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΤΗΝ
ΚΟΡΕΛΛΑ ΣΤΟ ΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΑΛΟΓΟ..."



"...ΚΑΙ ΦΕΥΓΟΥΝ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ
ΠΡΟΣ ΕΝΑ ΛΑΜΠΡΟ ΜΕΛΛΟΝ... ΤΕ-
ΛΟΣ" ΤΙ ΟΜΟΡΦΗ ΙΣΤΟΡΙΑ!



ΠΟΣΟ ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΖΗΣΩ ΚΙ'ΕΓΩ
ΜΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ!



ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΦΥΣΗ, ΓΕΜΑΤΗ
ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ!



ΣΝΙΦ! ΤΙ ΓΛΥΚΑ ΠΟΥ ΜΥΡΙΖΟΥΝ
ΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ!



ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΣΑΣ ΒΡΙΣΚΩ
ΔΕΣΠΟΣΥΝΗ!

ΜΜΜ! Ο ΠΡΙΓΚΗΠΑΣ
ΠΟΠΑΪ!



ΩΣΤΕ ΔΕΝ
ΞΕΧΑΣΑΤΕ ΤΗΝ
ΟΛΙΒ!

ΠΑΝΤΑ ΣΑΣ
ΕΧΩ ΣΤΗΝ
ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ!



ΤΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΟ
ΚΑΙ ΩΡΑΙΟ
ΑΛΟΓΟ!

ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ
ΑΣΠΡΟ
ΑΡΑΒΙΚΟ!



ΓΕΡΟΔΕΜΕΝΟ, ΚΑΙ ΜΕ ΑΤΙΘΑΣΟ
ΠΝΕΥΜΑ, Ο ΜΠΑΛΝΤΟ!

ΩΩ!



..ΕΙΝΑΙ ΕΛΑΦΡΥ, ΚΑΙ ΤΡΕΧΕΙ
ΣΑ ΣΑΪΤΑ!



ΑΥΤΟΣ Ο ΘΕΣΠΕΣΙΟΣ ΤΟΠΟΣ, ΑΝΤΑΞΙΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΣΑΣ!





Ω! ΤΙ ΓΛΥΚΑ ΛΟΓΙΑ!



ΜΜ! ΕΓΩ, ΝΑ ΔΕΙΤΕ, ΠΕΙΝΑ!



ΤΙ ΟΡΕΚΤΙ-ΚΗ ΘΕΑ!

ΧΜ! ΠΕΡΙΕΡΓΟ!



Ε, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΚΙ ΕΓΩ;



ΣΛΟΥΡΡ!



ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΗΝ
ΑΡΠΑΞΕΙΣ
!

ΧΜ! ΜΙΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΓΟΥΣ-
ΤΑΡΩ ΚΑΥΓΑ, ΣΑΣ
ΧΑΙΡΕΤΩ ...

..ΚΑΙ ΠΕΤΩ!



ΩΧ.. ΜΑΓΙΚΑ!
ΠΕΤΑΞΕ
ΣΑΝ
ΓΕΡΑΚΙ!

ΜΜ! ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΕΧΩ
ΛΙΓΟΣ

ΛΥΠΑΜΑΙ,
ΠΡΙΓΚΗΠΑ!



ΤΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧ-
ΘΗΣΑ ΟΛΑ
!

ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ!
ΕΜΕΝΑ ΑΛΛΟΥ ΤΡΕΧΕΙ
Ο ΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΟΥ!

ΘΕΛΩ ΝΑ
ΣΟΥ ΧΑΡΙΣΩ
ΤΟ ΠΙΟ ΣΠΑΝΙΟ
ΛΟΥΛΟΥΔΙ!

ΑΛΗΘΕΙΑΣ



ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΟΥ
ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥ-
ΔΙ!



ΦΥΤΡΩΝΕΙ ΣΤΙΣ ΑΓΡΙΕΣ
ΒΟΥΝΟΚΟΡΦΕΣ
!



ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ!
ΣΤΟ ΓΚΡΕΜΟ!

ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ!



ΝΑΤΟ! ΤΟ
"ΑΣΤΕΡΙ ΤΩΝ
ΠΑΓΕΤΩΝΩΝ!"



ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ
ΜΟΥ, ΔΙΚΟ
ΣΑΣ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ



ΩΧ! ΞΕΣΠΑΣΕ
ΚΑΤΑΙΓΙΔΑ!

ΑΤΥΧΙΑ!













ΜΕΣΗ - ΜΕΡΙΑΤΙΚΟ ΦΑΓΗΤΟ





ΡΟΝΘ...
ΡΟΝΘ...



ΠΟΥΘΩ! ΤΙ ΚΟΥΡΑΣΗ!
ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΧΩ ΧΑΣΕΙ
ΜΕΡΙΚΑ ΚΙΛΑΚΙΑ!



ΡΟΝΘ...
ΡΟΝΘ...



ΚΙ' ΕΣΥ ΕΧΕΙΣ ΑΝΑΓΚΗ ΔΙΑΙΤΑΣ!
ΚΑΙ ΘΑ ΣΤΗΝ ΚΑΝΩ ΤΩΡΑ
ΕΓΩ !!



ΜΑ ΤΟΝ ΚΟΡΑΚΑ, ΤΙ ΦΟΒΕΡΟ
ΝΑ ΤΡΕΧΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ
ΓΕΜΑΤΟ!

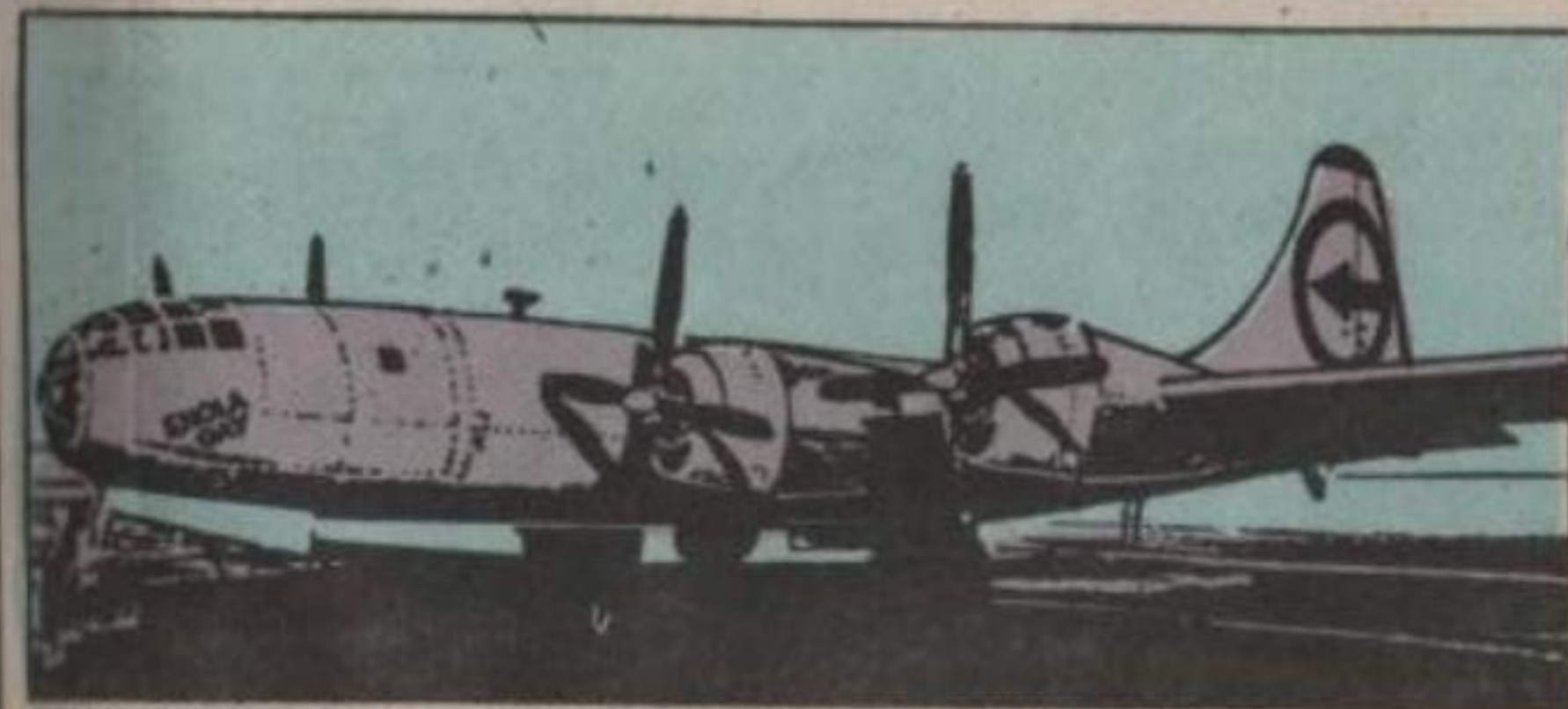


ΤΕΛΟΣ

ΧΙΡΟΣΙΜΑ



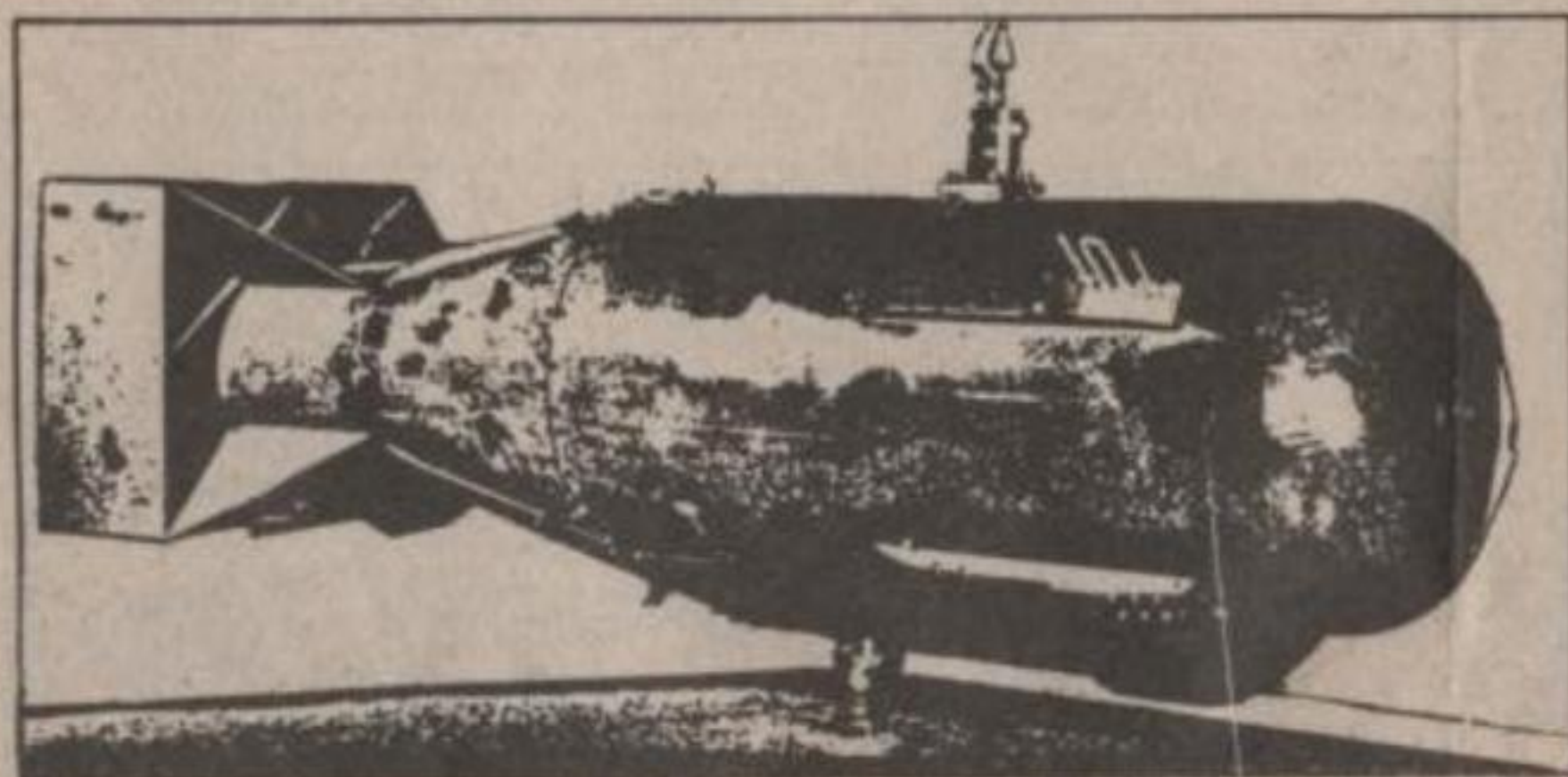
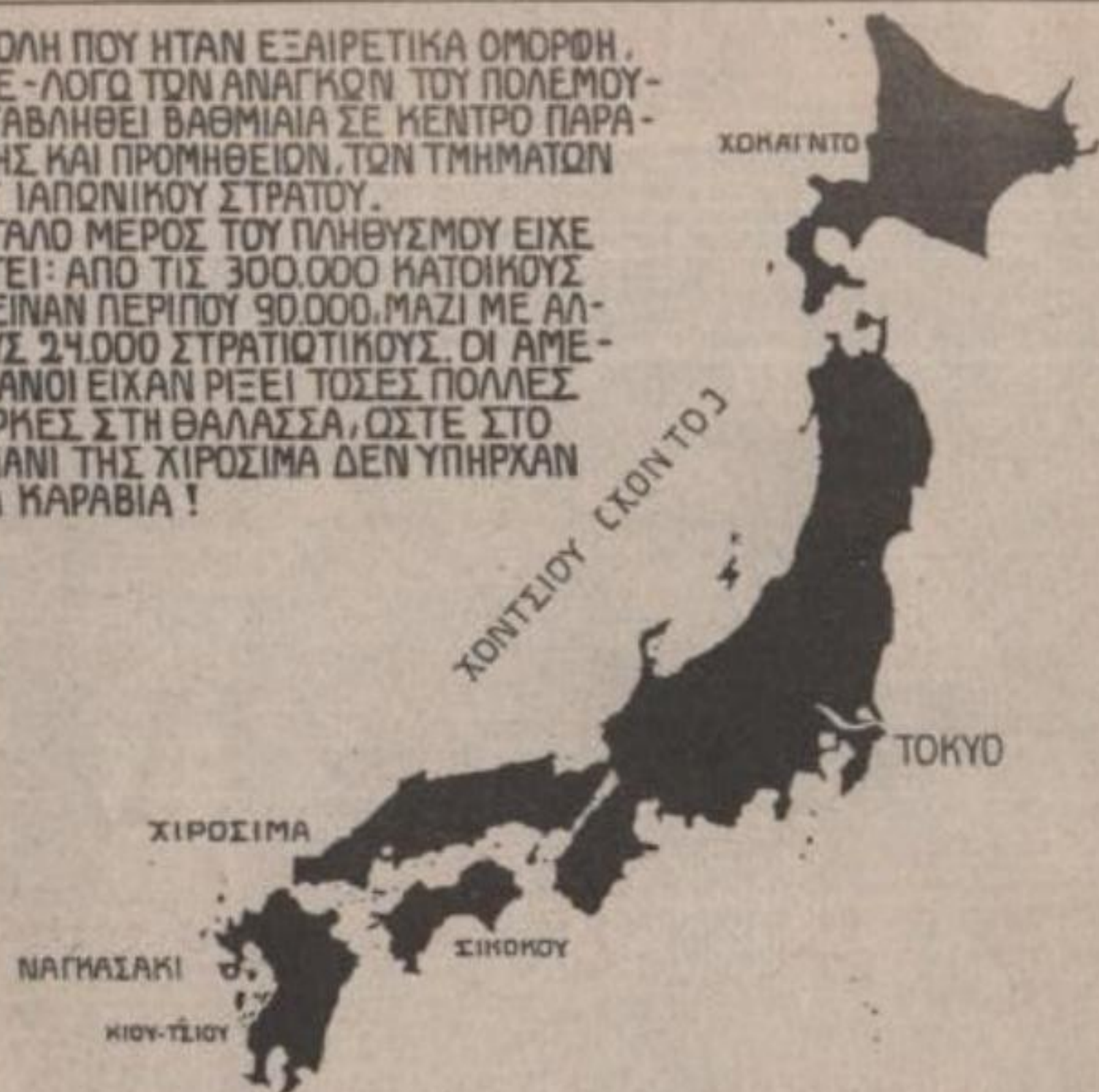
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΠΩΣΗ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΑΠΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ. Η ΠΟΛΗ ΑΥΤΗ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ ΞΑΝΑΧΤΙΣΤΗΚΕ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΟΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ, ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΟΤΑΝ ΧΤΥΠΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΟΜΕΡΟΤΕΡΟ ΟΠΛΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕ ΠΟΤΕ ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΜΥΑΛΟ: ΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ.



ΤΗΝ ΑΥΓΗ ΤΗΣ 6^{ης} ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1945, ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΤΙΚΟ "ΕΝΟΛΑ ΓΑΥ", ΠΕΤΑΞΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΧΙΡΟΣΙΜΑ, ΜΕΤΑΦΕΡΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΒΟΜΒΑ "ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΚΑΤΑΣΤΡΕΠΤΙΚΗΣ ΙΣΧΥΟΣ".

Η ΠΟΛΗ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΟΜΟΡΦΗ, ΕΙΧΕ -ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ- ΜΕΤΑΒΛΗΘΕΙ ΒΑΘΜΙΑΙΑ ΣΕ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΙΑΠΩΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ.

ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΕΙΧΕ ΦΥΓΕΙ: ΑΠΟ ΤΙΣ 300.000 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΕΜΕΙΝΑΝ ΠΕΡΙΠΟΥ 90.000, ΜΑΖΙ ΜΕ ΑΛΛΟΥΣ 24.000 ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥΣ. ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΕΙΧΑΝ ΡΙΞΕΙ ΤΟΣΕΣ ΠΟΛΛΕΣ ΝΑΡΚΕΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ, ΩΣΤΕ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΠΙΑ ΚΑΡΑΒΙΑ!



Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ, ΑΠΑΙΤΗΣΕ ΔΟΥΛΕΙΑ ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΩΝ, ΣΤΟΙΧΙΣΕ 2 ΔΙΣΕΚ. ΔΟΛΛΑΡΙΑ, ΚΙ' ΕΙΧΕ ΙΣΧΥ 20.000 ΤΟΝΝΩΝ Τ.Ν.Τ.

Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΡΟΥΜΑΝ, ΠΕΙΣΜΕΝΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΠΟΥ ΠΑΡΑΤΕΙΝΟΤΑΝ ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΟ, ΑΝΑΓΚΑΣΕ ΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΔΟΘΕΙ, ΚΑΤΑΦΕΡΟΝΤΑΣ ΤΗΣ ΕΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΟ ΧΤΥΠΗΜΑ.

ΣΤΙΣ 8.15, ΟΙ ΠΟΡΤΕΣ ΤΟΥ ΙΝΟΛΑ ΓΑΥ ΑΝΟΙΞΑΝ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ, ΚΑΙ Η ΒΑΡΙΑ ΒΟΜΒΑ ΕΠΕΣΕ ΣΤΟ ΚΕΝΟ. ΜΙΑ ΓΑΛΑΞΙΑ ΛΑΜΨΗ ΤΥΦΛΩΣΕ ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ ΤΟΥ ΣΚΑΦΟΥΣ. ΜΙΑ ΠΥΡΙΝΗ ΣΦΑΙΡΑ, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ 20 ΕΚΑΤΟΜ. ΒΑΘΜΩΝ ΕΚΑΨΕ ΤΗ ΠΟΛΗ. ΕΝΑΣ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟΣ ΑΝΕΜΟΣ ΠΟΥ ΕΠΝΕΕ ΜΕ 800 ΧΙΛ. ΤΗΝ ΩΡΑ, ΕΞΑΦΑΝΙΣΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ. ΜΙΑ ΚΟΛΟΝΑ ΑΣΠΡΟΥ ΚΑΠΝΟΥ, 13.000 ΜΕΤΡΩΝ, ΑΝΕΒΗΚΕ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ΑΝΑΜΕΣΑ Σ' ΕΝΑ ΣΤΡΟΒΙΛΟ ΣΚΟΝΗΣ.

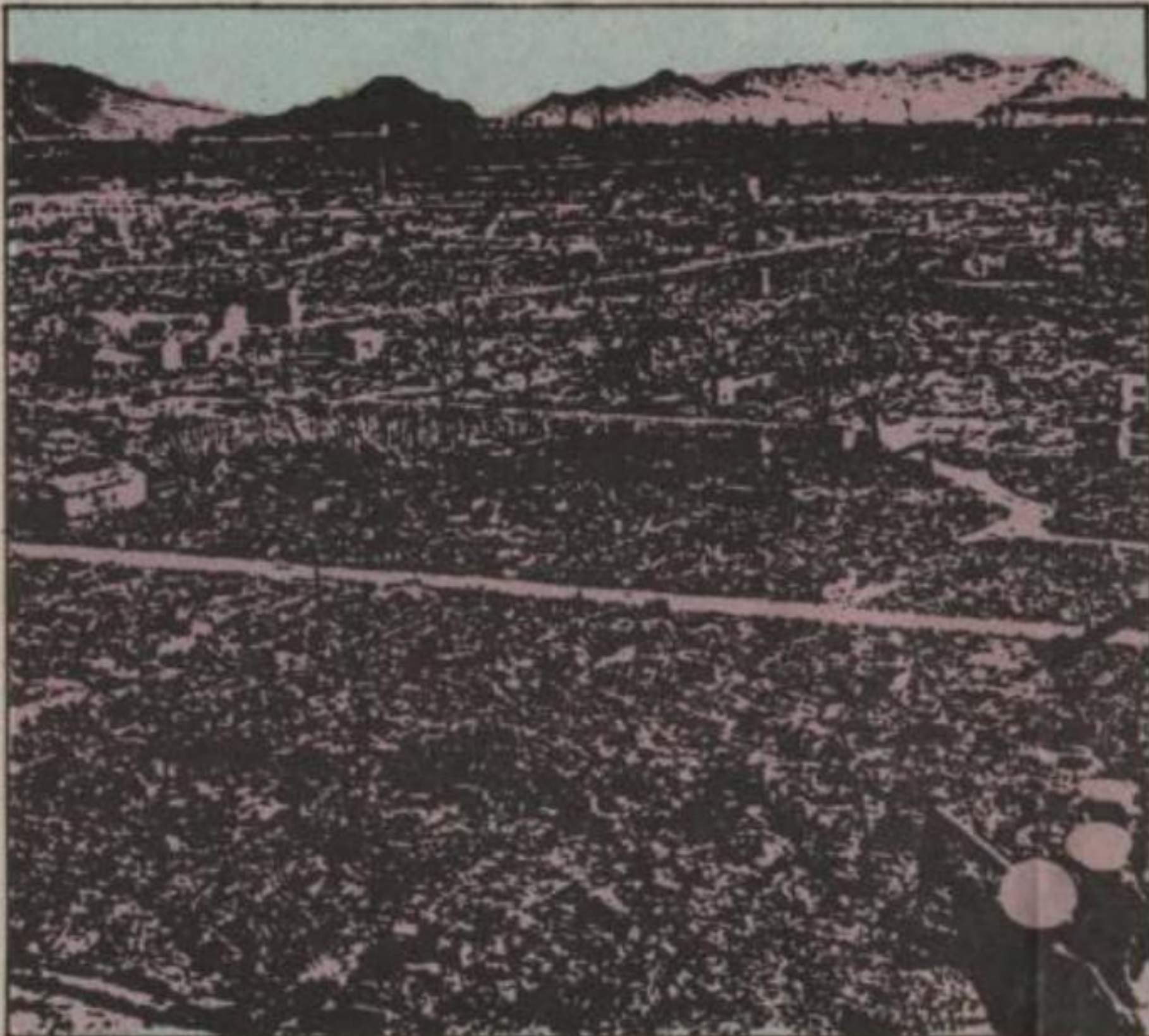
Η ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΚΑΙ 80.000 ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΕΠΑΨΑΝ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ. 40.000 ΑΤΟΜΑ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΑΝ. ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΗΤΑΝ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΜΕΝΟΙ ΣΕ ΑΡΓΟ ΘΑΝΑΤΟ.

Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΚΡΗΞΗ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ.



ΣΤΙΣ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ ΡΙΧΤΗΚΕ ΣΤΟ ΝΑΓΚΑΣΑΚΙ, ΣΚΟΤΩΝΟΝΤΑΣ 39.000 ΑΤΟΜΑ.

2 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1945, Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ ΥΠΕΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΗΓΟ ΜΑΚ ΑΡΘΟΥΡ, ΔΙΔΙΚΗΤΗ ΤΩΝ ΣΥΜΜΑΧΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ.



Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΜΕΤΑ ΤΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ.

ΕΤΣΙ ΤΡΑΓΙΚΑ ΑΡΧΙΣΕ Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΠΟΧΗ: ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ ΠΟΥ, ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΟΓΗ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΩΝ ΠΥΡΗΝΙΚΩΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΩΝ, ΒΡΗΚΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΜΗΝ ΕΠΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ.

ΜΟΥ-ΤΣΟΣ ΣΤΟ ΚΑΡΑΒΙ



ΧΗ! Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΦΟΡΤΩΝΟΥΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΜΕ ΚΡΑΣΙ!





ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ !



ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΦΙΛΟΙ !

ΑΠΟΣΤΟΛΗ
ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ !ΤΡΑΒΑ ΤΟ ΚΟΥΠΙ, ΝΑΥΤΑΚΙ,
ΜΕΣΑ ΣΤ' ΑΛΜΥΡΟ ΝΕΡΑΚΙ...ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΑΝ ΤΑΚ-
ΤΟΠΟΙΗΣΑΝ ΚΑΛΑ ΤΟ
ΦΟΡΤΙΟ !ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΟΛΑ
ΕΝΤΑΞΕΙ !ΑΚΚ ! ΕΔΩ ΛΕΙΠΟΥΝ ΔΥΟ ΚΙΒΩ-
ΤΙΑ !ΤΟΡΑ, ΕΦΤΑΣΕ Η ΩΡΑ ΝΑ
ΔΩΚΙΜΑΣΩ ΤΟ
ΚΡΑΣΙ ΜΟΥ !ΣΛΟΥΡΡ ! ΘΑ ΠΙΩ
ΜΕΧΡΙ
ΣΚΑΣΜΟΥ !ΕΙ ! ΓΙΑΤΙ ΑΝΕΒΑΙΝΕΙ Η
ΒΑΡΚΑ ?

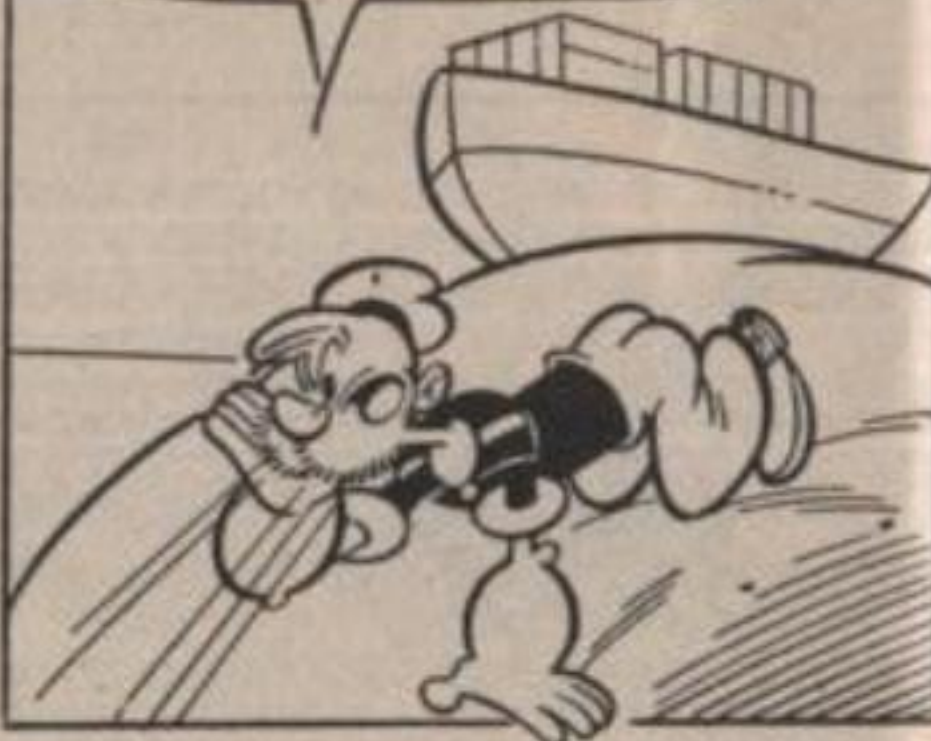
ΜΙΑ ΦΑΛΑΙΝΑ !



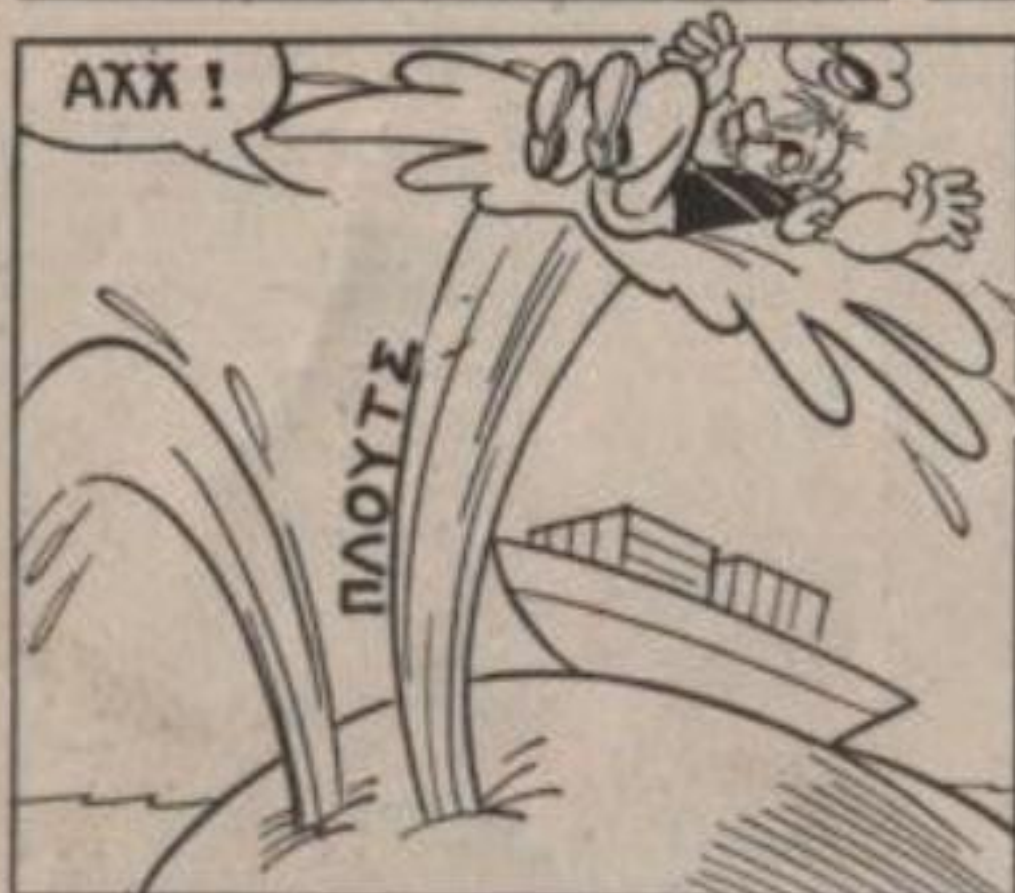
ΠΩ-ΠΩ! ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΛΕΙΠΕ
ΤΩΡΑ!



ΚΑΤΕΒΑΣΕ ΜΕ ΚΑΤΩ ΑΜΕΣΩΣ
ΧΟΝΤΡΟΣΑΡΔΕΛΛΑ!



ΑΧΧ!



ΓΚΟΥΠ!



ΕΕ! ΤΙ ΠΑΣ ΝΑ ΚΑΝΗΣΣ...



Η ΑΘΛΙΑ!
ΜΕ ΚΑΤΑΠΙΕ!



ΣΚΟΤΕΙΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΩ ΜΕΣΑ!



ΕΙΣ ΕΝΑ ΦΩΣ ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ!



ΓΚΑΣΠ! ΕΣΥ ΠΑ-
ΛΙ ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙΣ?

ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΙΚΟ-
ΣΙ ΧΡΟΝΙΑ!



ΝΑΥΑΓΙΣΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΜΟΥ
ΣΕ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΦΟΥΡΤΟΥ-
ΝΑ...



ΣΩΘΗΚΑ ΧΑΡΗ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΙΒΩΤΙΟ!
ΜΕ ΤΑ ΜΕ ΚΑΤΑΠΙΕ
Η ΦΑΛΑΙΝΑ!

ΣΑΜΠΑΝΙΑΑΑ!



ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΗΠΙΕΣ ΟΥΤΕ
ΜΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΑ!

ΤΗ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ
ΜΠΧΧΧ!







Σχεδιάστε αυτό τό όμορφο γατάκι

...καί στείλτε τό μας γιά νά σās πούμε τίς έντυπώσεις μας

Σας άρέσει νά σχεδιάζετε;

Τότε, πάρτε ένα μολύβι, είτε ένα μαρκαδόρο ή χρωματιστά κραγιόνια - δέν έχει σημασία - και σχεδιάστε τό γατάκι τής εικόνας μας, προσπαθώντας νά μοιάζει όσο γίνεται περισσότερο, μέ τή μικρογραφία του πού βρίσκεται επάνω άριστερά. Φτιάξτε τό άσπρόμαυρο ή μέ χρώματα - όπως προτιμάτε.

Έστω και άν δέν κάνετε κανένα άριστούργημα, έστω κι άν τό σχέδιό σας είναι άδέξιο, θα σας πούμε τίς κρίσεις και συμβουλές μας. Μαζί θα σας στείλουμε και ένα πολυτελές εικονογραφημένο τεύχος γιά τή Μέθοδο ABC, Σχεδίου-Ζωγραφικής (Όλα αυτά δωρεάν και χωρίς καμιάν υποχρέωσή σας).

Άρκεί νά τό θελήσετε, και αυτή ή Μέθοδος θα σας κάνει νά περάσετε μέσα σέ λίγες εβδομάδες από τά άπλά - έρασιτεχνικά σκίτσάκια - στό γερό και καλοχτισμένο σχέδιο μέ άξιώσεις. Έπειτα θα γνωρίσετε διάφορα τεχνικά μέσα, εκφραστικά και πλούσια σέ άπόδοση, όπως τό

κόμβουνο, τό παστέλ, ή σάνγκινα, ή πένα, ή μονόχρωμη και ή πολύχρωμη ύδατογράφία, ή γκουάς, ή έλαιογραφία κλπ. Καί γρήγορα τό σχέδιό θα γίνει ή χαρά τής ζωής σας! Έμπρός λοιπόν! Σχεδιάστε τό γατάκι τής εικόνας και στείλτε μας αυτό τό φύλλο. Θα είναι ίσως τό ξεκίνημα γιά μία συνεργασία μας, γεμάτη ένδιαφέρον και άνέλπιστες πραγματοποιήσεις.

Έσικκλείστε δρχ. 12 γραμματόσημα γιά έξοδα. Έχετε γράψει άλλη φορά στήν ABC; ΝΑΙ ☐ ΟΧΙ ☐

ΟΝΟΜΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

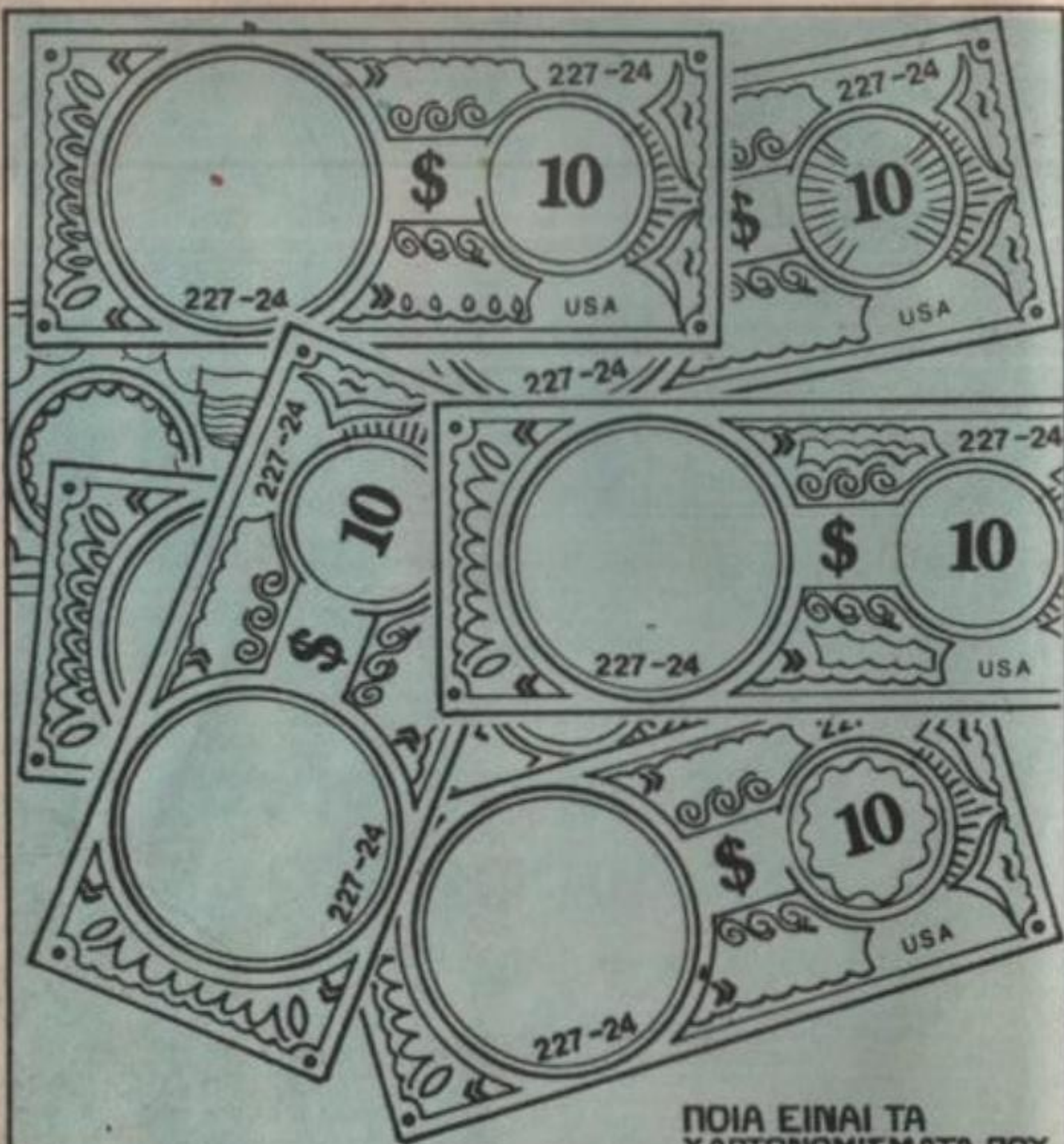
Τ.Τ.

ΑΣΧΟΛΙΑ

ΤΗΛ. ΗΛΙΚΙΑ

ΣΧΟΛΗ **ABC** Σχεδίου-Ζωγραφικής

Αθήνα: Πανεπιστημίου 10 - τηλ. 3617.811
Θεσσαλονίκη: Τσιμισκή 68 - τηλ. 232.370



ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ
ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΠΟΥ
ΠΑΡΙΣΤΑΝΟΝΤΑΙ ΕΔΩ 3



Ζητείστε τα από
όλα τα περίπτερα





Μεγαλα Κησικα

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ - ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21x28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ



Ο ΜΙΚΥ



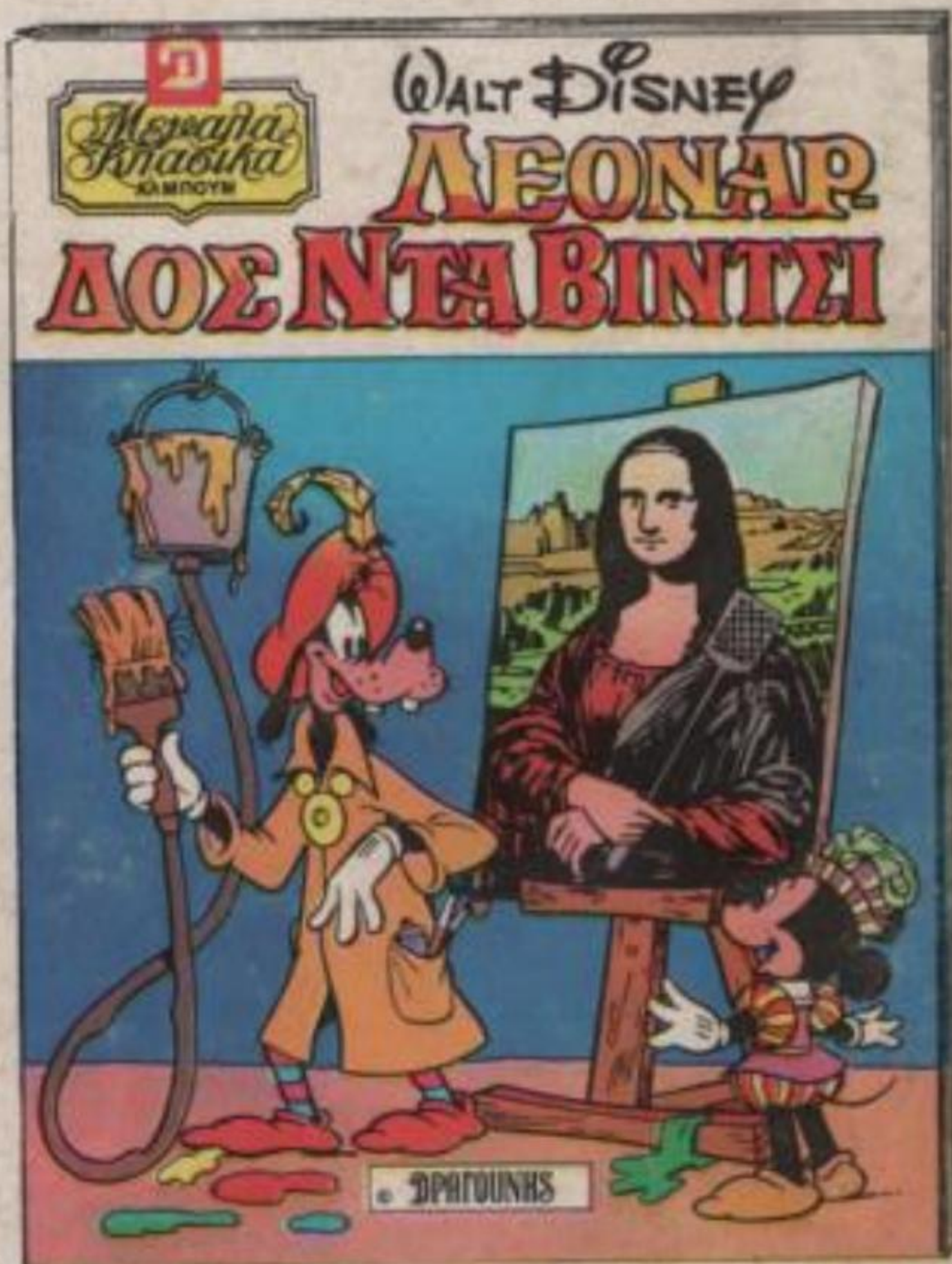
Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ



Ο ΓΚΟΥΦΥ

καί ή διαβολοπαρέα
τους...

σ' ένα σπαρταριστό τα-
ξειίδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ
της Ιστορίας, συντρο-
φιά μέ τούς Μεγάλους
όλων τών έποχών!!!



...Κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA-
CHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ